**Требования к оформлению**

**индивидуального итогового проекта.**

Объем работы – не более 15 машинописных страниц, не считая титульного листа и оглавления. Выполнение работы в редакторе MS Word, шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал 1,5. Поля: слева – 30 мм, справа – 15 мм, сверху и снизу по 20 мм (контуры полей не наносятся). Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой.

Иллюстративный материал (приложения) представляются на листах формата А4, объемом не более 10 листов. Рисунки / фотографии перед вставкой в содержание работы должны быть уменьшены в объеме и составлять не более 300 Кб.

Работа должная иметь следующую структуру:

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение. Актуальность, цели и задачи работы.
4. Основная часть работы, разделенная на логические части (главы и параграфы):

* Литературный обзор (со ссылками на литературные источники);
* Методика работы;
* Характеристика проблемы и пути ее решения;
* Полученные результаты;
* Выводы и рекомендации.

1. Заключение.
2. Список использованной литературы.
3. Приложения.

Все страница должны быть пронумерованы (номер на титульном листе не ставится).

Титульный лист работы должен содержать (*см. Образец*):

1. Название работы. Название секции, на которую заявлена работа.
2. Фамилия, имя, отчество автора (авторов).
3. Фамилия, имя, отчество, должность научного руководителя.
4. Наименование организации, учреждения, представляющей работу.

В оглавлении указываются основные разделы работы (введение, названия глав и параграфов, заключение, библиографический список, названия приложений) с указанием страниц.

Во введении кратко формулируется проблема, определяются цели и задачи работы, указывается предмет и объект исследования, обосновываются методы исследования, определяется значимость полученных результатов.

В основной части содержится информация, собранная и обработанная автором в ходе исследования, излагаются основные факты, характеризуются методы решения проблемы, описывается методика исследования, излагаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Основная часть делится на главы и (или) параграфы. В исследовательской работе можно приводить мнения других авторов, но при этом обязательно давать соответствующую ссылку (сноску с указанием источника информации).

В заключении лаконично формулируются основные выводы, к которым пришел автор в процессе работы, раскрывается теоретическая значимость полученных результатов, возможность их практического использования, указываются направления дальнейшего исследования.

Список использованной литературы должен содержать только те издания, на которые ссылается автор работы. Информация о каждом издании включает в себя: фамилию, инициалы автора, название книги, выходные данные издательства, год издания, номер выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной информационный источник, номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы и оформляется в квадратные скобки […]. Допускается использование Интернет источников, с точным указанием адреса страницы.

Приложения в виде таблиц, схем, рисунков, графиков, карт, фотографий и т.д. должны занимать не более 10 дополнительных страниц. Приложения должны быть связаны с основным содержанием работы и помогать лучшему пониманию полученных результатов. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. Ссылки в основном тексте работы на приложения обязательны и оформляются по ходу работы в круглых скобках.

Образец титульного листа

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя школа № 1 г. Павлово

(МАОУ СШ № 1 г. Павлово)

Название работы

Исследовательская работа

(проект)

Работу выполнил:

Иванов Иван Иванович,

обучающийся 9\_\_\_ класса

Научный руководитель:

Петров Петр Петрович,

учитель МАОУ СШ № 1 г. Павлово

Павлово, 2020 г.

**План – график выполнения проектной работы**

Автор:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель проекта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Порядок выполнения работы | Срок исполнения | Комментарии руководителя проекта |
| **Подготовительный этап** | | |
| Формулировка темы проекта |  |  |
| Выбор направления и жанра выполнения проекта, формы представления конечного результата |  |  |
| Обоснование актуальности выбранной темы |  |  |
| Формулировка цели проекта |  |  |
| Формулировка задач проекта |  |  |
| Разработка методики реализации проекта |  |  |
| **Этап выполнения проекта** | | |
| Поиск, отбор, систематизация, анализ информации |  |  |
| Моделирование проекта |  |  |
| Предварительный контроль достижения результата |  |  |
| Доработка (коррекция) полученных результатов |  |  |
| **Оформление отчета** | | |
| Тезисы проекта (не более 2 страниц): автор, тема, цели, задачи, методы, гипотеза, краткое описание, выводы, список литературы |  |  |
| Титульный лист |  |  |
| Актуальность и назначение проекта, его практическая значимость |  |  |
| Формулировка цели и задач проекта |  |  |
| Методика выполнения проекта |  |  |
| Формулировка гипотезы |  |  |
| Результаты выполнения проекта |  |  |
| Практическая часть проекта |  |  |
| Список использованных источников |  |  |
| Приложения |  |  |
| Рецензирование проекта руководителем |  |  |
| Подготовка представления конечного результата |  |  |
| Защита проекта |  |  |

**Регламент защиты проекта**

Защита проекта проходит в свободной форме в течение 5 – 7 минут и должна включать в себя следующую информацию:

* Общая информация о проекте в соответствии с паспортом проекта;
* Рассказ о подготовке проекта;
* Демонстрация продукта проектной деятельности (фото- и видеоматериалы, изделие).

Члены предметной комиссии имеют право задать уточняющие вопросы.

Обсуждение защищаемых проектов проводится только членами предметных комиссий после защиты всех представленных в данный день проектов.

После выставления отметок председатель предметной комиссии может кратко дать характеристику каждому проекту.

**Паспорт проекта**

Паспорт включает разделы:

1. Тема проекта.
2. Проблема проекта (не более 10 предложений).
3. Вид проекта.
4. Цель проекта.
5. Руководитель (консультант) проекта.
6. Продукт проекта.
7. Возможности и условия использования проекта (не более 25 предложений).

**Требования для электронной презентации**

* Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться);
* Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде;
* Аннимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. В этих случаях использование анимации оправданно, но не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это может вызвать негативную реакцию аудитории;
* Оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части;
* Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле, максимальное количество слайдов – 15;
* Текстовых блоков не должно быть слишком много (3 – 6), рекомендуемый размер одного текстового блока – не более ½ размера слайда;
* Желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки) дополняющей друг друга.

*Структура электронной презентации должна содержать следующие элементы:*

1. Актуальность, цель и задачи работы.
2. Методика выполнения работы.
3. Характеристика проблемы и пути ее решения.
4. Процесс выполнения работы.
5. Полученные результаты.
6. Выводы и рекомендации.
7. Благодарности и результаты участия в других конференциях и конкурсах.

**Перечень критериев оценивания проектов**

1. Постановка цели и обоснование проблемы проекта, планирование путей ее достижения.
2. Глубина раскрытия темы проекта.
3. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования
4. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.
5. Соответствие требованиям оформления письменной части.
6. Качество проведения презентации.
7. Качество проектного продукта.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Критерий 1.* Постановка цели, планирование путей ее достижения**  ***(максимум 3 балла)*** | |
| Цель не сформулирована | 0 |
| Цель определена, но план ее достижения отсутствует | 1 |
| Цель определена, дан краткий план ее достижения | 2 |
| Цель определена, ясно описана, дан подробный план ее достижения | 3 |
| ***Критерий 2.* Глубина раскрытия темы проекта**  ***(максимум 3 балла)*** | |
| Тема проекта не раскрыта | 0 |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 3 |
| ***Критерий 3.* Разнообразие источников информации, целесообразность их использования *(максимум 3 балла)*** | |
| Использована неподходящая информация | 0 |
| Большая часть представленной информации не относится к теме работы | 1 |
| Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников | 2 |
| Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников | 3 |
| ***Критерий 4.* Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе *(максимум 3 балла)*** | |
| Работа шаблонная, показывающая формальное отношение к ней автора | 0 |
| Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельность в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора; предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | 2 |
| Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | 3 |
| ***Критерий 5.* Соответствие требованиям оформления письменной части**  ***(максимум 3 балла)*** | |
| Письменная часть проекта отсутствует | 0 |
| В письменной части отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении | 1 |
| Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами | 3 |
| ***Критерий 6.* Качество проведения презентации**  ***(максимум 3 балла)*** | |
| Презентация не проведена | 0 |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию | 1 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента | 2 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент | 3 |
| ***Критерий 7.* Качество проектного продукта**  ***(максимум 3 балла)*** | |
| Проектный продукт отсутствует | 0 |
| Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |
| Продукт не полностью соответствует требованиям качества | 2 |
| Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |

**Критерии оценки учебно – исследовательской работы**

1. Исследовательский характер;
2. Соответствие требованиям к оформлению учебно – исследовательской работы;
3. Соответствие содержания заявленной теме;
4. Обоснование выбора методики проведения исследования;
5. Логичность, последовательность изложения;
6. Аргументированность;
7. Свободное владение материалом;
8. Умение изложить материал в определенное время (7 – 10 минут);
9. Наличие и качество наглядного материала.

Максимальное количество баллов предварительной экспертизы – 6 баллов за критерии 1 – 6 (1 балл за каждый критерий).

Максимальный балл за защиту работы – 9 баллов за критерии 1 – 9 (1 балл за каждый критерий).

**Заключение эксперта**

Автор работы (ФИО)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Школа, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Научный руководитель (ФИО, должность)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема УИР (проекта)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий | Оценка 0 б.,  1 б. | Комментарии |
| 1. | Исследовательский характер |  |  |
| 2. | Соответствие требованиям к оформлению учебно – исследовательской работы |  |  |
| 3. | Соответствие содержания заявленной теме |  |  |
| 4. | Обоснование выбора методики проведения исследования |  |  |
| 5. | Логичность, последовательность изложения |  |  |
| 6. | Аргументированность |  |  |
| 7. | Свободное владение материалом |  |  |
| 8. | Умение изложить материал в определенное время (7 – 10 минут) |  |  |
| 9. | Наличие и качество наглядного материала |  |  |